**Советы учителя-логопеда родителям дошкольников**.

**КАК НАУЧИТЬ РЕБЁНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ И РУЧКУ?**

Почерк — одна из насущных проблем школьной образовательной системы.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму в 1 классе **учитывается** развитие каллиграфических навыков.

Одной из причин, влияющих на почерк, является технические проблемы – положение бумаги, руки, качество **ручки**, поза пишущего.

Важно **научить ребенка писать правильно** до поступления ребенка в детское образовательное учреждение. Речь идет не о буквах и цифрах, а о **правильном** положении пальцев в момент письма.

Выделяя последовательность того, чему надо **научить ребенка перед тем**, как начинать писать, следует подчеркнуть три основных момента:

* **научить ребенка соблюдать правильную** позу при рисовании и письме;
* **научить ребенка правильно держать карандаш** *(****ручку****)*;
* **научить ребенка правильно** координировать движения пальцев, кисти, предплечья, плеча при рисовании и письме.

**Почему это так важно?**

**Правильная поза**, **правильное положение ручки и правильная** координация движений позволяют сформировать **правильную технику письма**, **правильный графический навык**, а значит, сделать письмо удобным, четким, быстрым.

От того, как ребенок **держит пишущие предметы**, зависит и его здоровье. **Неправильный** захват при письме может негативно сказаться на зрении ребенка, привести к сколиозу. Часто **неправильный** захват сопровождается слишком сильным нажимом на **карандаш**. Поэтому **дошкольник будет уставать**, выполняя письменные задания. При **правильной** постановке руки будут развиваться необходимые мышцы, что также повлияет на способность писать продолжительное время.

**Признаки неправильного захвата карандаша**:

* Большой палец во время письма находится ниже указательного;
* Пальцы находятся далеко от пишущей части;
* «Щепоточный» захват *(три пальца расположены на одном уровне относительно пишущей части)*;
* **Карандаш** лежит на указательном пальце;
* Слишком сильный нажим на бумагу;
* Верхний конец **карандаша при письме направлен в сторону,** а не к плечу;
* Ребенок поворачивает лист бумаги, а не **карандаш.**

**Как с помощью игр научить правильно держать ручку при письме**

Существует множество простых игр, обучающих **держать** канцелярские принадлежности **правильно.** Разберем самые распространенные из них:

* *«Кладем* ***ручку спать****»*. Сначала взрослый показывает игру сам. Средний пальчик – это кровать. Верхняя фаланга указательного пальца подушка. Ее кладут под верхнюю часть **карандаша,** которую затем укрывают одеялом, используя большой палец. Пусть ребенок попробует писать **ручкой или карандашом простые фигуры.** Если не получилось, переходите к другому упражнению.
* *«Играем с салфеткой»*. Пригодится бумажная салфетка. **Удерживаем** салфетку между ладонью, мизинчиком и безымянным пальцем. Ребенок **держит в пальчиках карандаш так,** чтобы и он остался в ладони, и салфетка. Пока она находится между пальцами, ваш малыш будет точно **удерживать предмет**. Повторяйте упражнение чаще, чтобы ребенок запомнил положение руки.
* *«Рисуем мелом»*. Мелки – простой и понятный инструмент, с помощью которого малыш **учится рисовать.** Чтобы сделать занятия полезными, просто поломайте один брусок на небольшие куски *(длиною не более 3 сантиметров)*. Такие кусочки тяжелее **удерживать** всей ладонью, и ребенок схватит его тремя пальцами. Позже это **научит его держать ручку в нужном положении.**
* *«Дартс»*. Метание дротиков также можно обернуть в полезную игру. Когда ребенок берет дротик, его пальцы принимают то же положение, что и при рисовании. Поменяйте дротик на письменный предмет. Пусть ребенок постепенно опустит **карандаш** к игровому полю – бумаге.
* *«Точка на пальце»*. Упражнение не игровое, но простое, поэтому, если перечисленные выше способы не обучили ребенка **правильному письму,** можете смело использовать этот. Просто нарисуйте на указательном пальце небольшую, но яркую точку. Скажите ребенку, что, размещая в своей руке **карандаш (ручку),** нужно укладывать его именно на отмеченное место. Подобную пометку можно нарисовать и на **ручке.** Уточните, что палец не должен съезжать за пометку.
* Трюк с канцелярской скрепкой. Прикрепите скрепку на **ручку или карандаш**. Перед тем как ребенок начнет пользоваться таким тренажером, скажите, что указательный пальчик должен лежать между железными *«ушками»*.
* Тренажеры для обучения технике письма *«Рыбки».*

**Как подготовить ребенка к выполнению письменных заданий**

В школе дети каждый день сталкиваются с заданиями, требующими письменного решения. Чтобы быть к этому готовыми, необходимо начать подготовку руки к письму еще в **дошкольном возрасте.** Для этого прекрасно подойдут игры и упражнения на развития мелкой моторики. Вот несколько примеров:

* Нанизывания бус, шнуровки, развязывание узелков;
* Работа с ножницами;
* Лепка и аппликация;
* Игры с крупами;
* Пальчиковая гимнастика;
* Штриховки, обведение по контуру, раскрашивание и т. д.

Все упражнения преподносятся в игровой форме, поэтому дети с удовольствием их выполняют.

Помимо подготовки руки к письму и формирования **правильного захвата,** необходимо **научить ребенка**, как нужно сидеть за столом при письме.

* Ноги должны стоять на полу;
* Спина должна быть прямая;
* Локти нужно **держать на плоскости стола;**
* Между телом и столом должно быть небольшое расстояние *(с кулачок)*;
* Лист бумаги или тетрадку стоит класть под углом 30 градусов по отношению к телу.

**Правильное положение ручки при письме**:

При письме **ручка должна поддерживаться тремя пальцами руки**:

1. Левая сторона среднего пальца является *«лежанкой»* для **ручки**;
2. Указательный палец фиксирует **ручку сверху**, а большой – обеспечивает **поддержку снизу**;
3. Все три пальца должны быть слегка округлены и немного сжимать **ручку**;
4. При письме согнутый мизинец является опорой для руки.
5. Обратный конец **ручки** должен быть сконцентрирован на **правое плечо**.